

OMG 高円寺 ワンコイン ワンミニッツ劇

2025年 9月13日(土) 19時 & 14日(日) 14時 (ライブ発信)

☐ 1. カーテンアップ	Felix Racelis	Ai & Yoshiyuki
☐ 2. 達成できる抱負	Rhea MacCallum	Mami & Tadashi
☐ 3. 許してあ、げ、る	Felix Racelis	Misato & Sadako
☐ 4. 果たして！	Kaz Matamura	Kaho & Yoshiyuki
☐ 5. インゲン豆	Rhea MacCallum	Sharon & Tadashi
☐ 6. マロンちゃん	Felix Racelis	Mitsunori & Ai
☐ 7. モデルステップ	Felix Racelis	Sadako & Mami
☐ 8. パパの似顔絵	Evan Baughfman	Cameron & Mitsunori
☐ 9. ステージタイム	Leland Frankel	Misato, Mitsunori & Tadashi
☐ 10. やかん	Steven Korbar	Ai & Kaoru
☐ 11. ボロT	Evan Baughfman	Mitsunori & Yoshiyuki
☐ 12. 困ったな	Michael Helms	Sharon, Ai, Sadako & Misato
☐ 13. 9/11 追悼記念日	Rhea MacCallum	Kaoru & Mitsunori
☐ 14. 捕まえたー	Susan Cinoman	Mami & Yoshiyuki
☐ 15. 恋は盲目	Julius Boccalas	Misato & Mitsunori
☐ 16. お迎え	Mimi Chen	Mami & Tadashi
☐ 17. これで おしまい	Ellen Bienenfeld	Kaoru & Mitsunori
☐ 18. 憑かれた車	Thomas J. Misuraca	Yoshiyuki, Mami & Sadako
☐ 19. セクシートイレ	Thomas Coash	Ai & Sadako
☐ 20. コンビニ	夏井孝裕	Kaoru & Misato
☐ 21. 僕と？	Rhea MacCallum	Tadashi & Ai
☐ 22. ミルクでしょ	Felix Racelis	Sadako & Ai
☐ 23. 買い物かご	Ron Burch	Misato & Tadashi
☐ 24. ありきたりの1日	Tom Misuraca	Sadako & Cameron
☐ 25. チキン小屋	Felix Racelis	Kaoru, Sharon, Misato & Yoshiyuki
☐ 26. フリーマーケット	David Lewison	Sadako, Tadashi & Sharon
☐ 27. ゾンビとスピードデート	Ron Burch	Yoshiyuki & Ai
☐ 28. 彼女を見るだけで	Steven Korbar	Mitsunori, Sharon & Mami
☐ 29. 前世の話	Thomas J. Misuraca	Ai, Misato, Mami & Tad
☐ 30. くわばら くわばら	Thomas J. Misuraca	Sharon, Kaoru & Yoshiyuki
☐ 31. 工場の秘密	夏井孝裕	ALL



演出・翻訳・総制作 カズ・マタムラ
制作 入澤愛

LA Technical Director Nick Foran
ボロT翻訳 Rikako Akiyoshi
照明 夏井孝裕

プログラム & 次回公演

www.1minplays.com
www.ippungeki.com
1minplays@Gmail.com



CAST



入澤愛 (東京演劇アンサンブル)

8年間のLA留学中にシアター・オブ・アーツとデヴィッド・ホールで演劇を学ぶ。帰国後、劇団ユニークポイントに所属し数々の舞台に出演。現在は東京演劇アンサンブルに所属(休団中)し20年以上にわたり女優として活躍する。マルチな才能を持つ彼女は演劇の他にも国家資格キャリアコンサルタントや心理カウンセラーとしても活動し、演劇の要素を取り入れた「Beingワークショップ」も実施。それぞれの人が持つオリジナルの魅力と能力を活かして「自分らしく生きる」をモットーに今後も幅広い分野での活動を予定している。彼女の芯のある凛とした存在感は関わる人にエネルギーを与える不思議な魅力がある。



池田薫 Kaoru Ikeda

1986年、映画「そろばんずく」森田芳光監督作品にてデビュー。その後映像作品を中心に活動。20代で母の介護、30代で子育てと長い休眠期間を経て心機一転2012年にワークショップや自主映画から活動を再開。最近は農作業をしながら映像だけでなく舞台へと活動の場を広げている。



依光真美 Mami Yorimitsu

英日中西を話すクアドリンガル ・尊敬する俳優はRobin Williams
特技 サルサ フラメンコ 幼少期から外国語に多く触れてきた彼女は、インターナショナルスクールやアメリカ留学時にバイリンガルには飽き足らず更なる言語を習得するために中国へ渡る。そこでホテル勤務開始、その後行ったスペインではフラメンコに没頭し踊る事の喜びを知る。多文化での経験や活動的な彼女をよく知る幼馴染に「俳優に向いている」と言われた事がきっかけで2024のOne Min Playのオーディションにチャレンジ、そこでKaz Matamuraに言われた「コメディに向いている」の言葉にスイッチが入り勢力的に演劇活動を始動。周囲の人からの助言を素直に受け取り、気さくな性格といつも明るいキャラクターは彼女な才能のひとつでもある、いつかアジア映画に出演するのが夢。



美里 Misato

大阪芸術大学舞台芸術学科卒。
小劇場やミュージカル作品に出演。演出助手や歌唱指導、結婚式司会者をする事も。
現在は高校の演劇部コーチとして、演出や演技指導を担う。



古澤光徳 Mitsunori Furusawa

宮崎県出身。俳優として20年以上活動。大学までバレーボール選手として活動し、22歳より東京で俳優活動を開始。劇団や事務所に所属し映像作品や舞台作品に出演。所属劇団のユニークポイントが静岡に移転したのをきっかけに2023年に静岡に移住。現在は静岡県藤枝市に「ひつじノ劇場」という劇場を作り、劇団の作品を上演。趣味は畑と海外旅行。



齊田貞子 Sadako Saida

小学生の時に映画館で観たサモハンキンポーに心を奪われ「私、女版サモハンキンポーになる」と俳優を目指す。大学在学中に学生劇団にて初舞台を踏み、20代は小劇場を中心に活動。その後、映像の世界へも進出。同時にアップスアカデミー本科6期生として演技法を学ぶ。自分の個性と技術を磨きシリーズからコメディまで幅広く演じる。年平均100冊の本を読む読書好きが高じて書店と書籍応援の朗読イベントを行うSABA企画を立ち上げる。介護福祉士、中学高校国語科教員免許。Netflix作品「アースクエークバード」やイギリスBBCとNetflix共同製作連続ドラマ「giri/haji」など、海外作品へも出演が増えている。



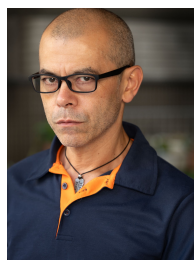
シャロン Sharon

3児の母。香港出身。注目されるのが大好き。虫とパクチーが大嫌い。人を笑わせるのが好き。ミッドライフ・クライシスで俳優の世界へ飛び込んだ。



西川禎 Tadashi Nishikawa

2023年、突然思い立って演技の世界へ。以来、舞台を中心に3作品に出演。映像向きと言われるも、舞台にこだわり活動が続けている。20代から40代まで、ムショ上がりの冴えない父親からサイコパス、優しい成年役まで、幅広い役を演じ分ける。特技はクラシックギター。趣味は舞台・映画の観劇、Pinterestでの写真集め、そして写真撮影。常に何かに挑戦し続けることをモットーとし、さまざまなものを通して表現することの面白さに惹かれながら、一步ずつ進んでいます。



久保田芳之 Yoshiyuki Kubota

日本芸能教育センターを経て、漫画家 藤澤勇希らと演劇ユニット「アルザマス16」を立ち上げる。1995年 第8回PFFスカラシップ作品「この窓は君のもの」出演より、映像作品にも活動の場を広げる。2001年 reset-Nの劇団化に伴い、旗揚げメンバーとして参加。2011年の退団までほとんどの公演に出演。他劇団への出演も多く、社会的テーマを扱ったものから、コメディ、ミュージカル、ドラマリーディングなど様々なジャンルに出演。近年では映画や舞台の他に、ナレーターとしてCMなどに多数出演している。ALBA所属

STAFF



KAZ MATAMURA (総制作／演出／劇作家)

1995年よりロサンゼルスで舞台プロデューサーとして活動。ノースハリウッド・アーツ・ディストリクトにある「シークレット・ローズ・シアター」の創設者。ハリウッドのステラ・アドラー・アカデミー・オブ・アクティング ロサンゼルス、パサデナのアートセンター大学、ホノルルのクム・カファ・シアター、また様々な現場にて演技指導。現在も撮影現場、オーディションのコーチとしてもロサンゼルスに拠点をもち、役者にオンラインで指導をつづける。この夏、英国ロイヤル・シェイクスピア・カンパニーの上級指導者認定プログラムを修了予定。去年より、政治的な理由から東京に拠点を（いわゆる“トランプ避難民”として）活動中。2026年には「東京インターナショナル・フリンジ・フェスティバル」を立ち上げる予定。また、ワン・ミニット・プレイ・フェスティバルを外国へ拡大中。



夏井孝裕 Takahiro Natsui

劇作家 演出家 reset-N主宰 DJ massigla

1972年長崎五島生まれ。上智大学文学部哲学科中退。1995年からreset-Nを起動。自身の戯曲のほか、『裸のランチ』など海外文学作品の舞台化にも取り組む。

1999年『knob』で劇作家協会新人戯曲賞を受賞。

今回は脚本数本を提供のほか、スタッフとして参加。

Michael Helms Photography

Michael Helms has been a successful photographer in Los Angeles for 40 years. He has photographed some of Hollywood's most notable celebrities, including Kate Hudson, Tim Curry, the vice President, and Angelina Jolie. He is photographing 100 actors in Tokyo starting October 1st.

アクティング・クラス Acting Class in Tokyo - Bilinguals are welcome!

ハリウッドで使われている実用的な演技法を東京に居ながら習得できるチャンス！

インプロビゼーション、ボディーランゲージ、キャラクターの構築法、台本の解釈、そしてシェイクスピアを原語(英語)で学ぶことで”言葉の力”が

楽しみながら得られる他にはないクラスです

【開催日程】 10月4・11・18・25日(毎週日曜日) 17:00~19:30

【参加費】 4クラス(全日参加) ¥10000 / 1クラス ¥3000



All practical approach to acting techniques. No emotional recall “Method” will be taught. This class will teach SOLID, PRACTICAL and CONSISTENT performance based techniques. Info - kazmatamura@gmail.com